



AKADEMICKIE MISTRZOSTWA WARSZAWY I MAZOWSZA

AEROBIK SPORTOWY – regulamin techniczny

1) SYSTEM ROZGRYWEK

- a) Zawody rozgrywane są w następujących konkurencjach: jedynki kobiet, jedynki mężczyzn, pary mieszane i trójki.
- b) W konkurencji trójek startować mogą zespoły żeńskie, męskie lub mieszane.
- c) Zawody rozegrane zostaną w jednym rzucie wiosennym.
- d) Do klasyfikacji drużynowej zalicza się dwa najlepsze wyniki (wynik zespołu + wynik jedynki).
- e) Poszczególne konkurencje zostaną uwzględnione w klasyfikacji drużynowej jeżeli wystartują w nich co najmniej 4 zawodniczki (zawodnicy) lub zespoły.

2) PROGRAM ZAWODÓW

- a) Zawody rozgrywane są wg przepisów federacji FISAF.
- b) Na program składają się:
 - układ dowolny w relacji jednoosobowej kobiet
 - układ dowolny w relacji par
 - układ dowolny w relacji jednoosobowej mężczyzn
 - układ dowolny w relacji trójek.
- c) Każda uczelnia może zgłosić do zawodów dowolną ilość zespołów jedno-, dwu- i trzyosobowych.

3) SPOSÓB PRZEPROWADZANIA ZAWODÓW

- a) Zawody zostaną przeprowadzone na planszy o wymiarach 7 x 7 metrów.
- b) Czas trwania układu: od 1 min. 55 s. do 2 min. 05 s.
- c) Kompozycja układu powinna składać się z:
 - trzech elementów obowiązkowych (compulsory)
 - minimum czterech elementów do wyboru (obligatory)

Wszystkie ww. elementy powinny być połączone różnego typu krokami tanecznymi, podskokami, obrotami, różnymi formami ćwiczeń charakterystycznymi dla aerobiku.

- d) Każdy zespół zobowiązany jest do dostarczenia płyty CD z podkładem muzycznym do wykonywanych układów. Na każdej płycie CD może znajdować się tylko jeden utwór. Płyty CD muszą być opisane (należy podać nazwę uczelni, kategorię oraz nazwisko/a zawodnika/ów).
- e) Każda uczelnia zobowiązana jest dostarczyć karty startowe zawodników do organizatora przed zawodami. Termin dostarczenia oraz formę karty startowej (wersja elektroniczna lub wydruk) określa komunikat zawodów.





AKADEMICKIE MISTRZOSTWA WARSZAWY I MAZOWSZA

4) PUNKTACJA INDYWIDUALNA

- a) Panel sędziowski:
- SĘDZIA GŁÓWNY - nadzoruje pracę panelu sędziowskiego, nadzoruje prawidłowe zastosowanie systemu sędziowania i tabelaryzacji wyników, nie przyznaje punktów.
 - SĘDZIA AEROBIKOWY – przyznaje punkty zawodnikom uwzględniając kryteria aerobikowe oraz porównując start z resztą widzianych kompozycji.
 - SĘDZIA TECHNICZNY – przyznaje punkty zawodnikom uwzględniając kryteria techniczne oraz porównując start z resztą widzianych kompozycji.
 - SĘDZIA ARTYSTYCZNY - przyznaje punkty zawodnikom uwzględniając kryteria artystyczne oraz porównując start z resztą widzianych kompozycji.
- b) Punkty przyznane przez poszczególnych sędziów zostają zsumowane i na ich podstawie powstaje ranking.

5) PUNKTACJA DRYŻYNOWA

- a) Do punktacji drużynowej brane są pod uwagę dwa najlepsze wyniki danej uczelni:
- wynik najlepszego zespołu (para lub trójka)
 - wynik najlepszej jedyńki (kobiety lub mężczyzny)
- b) Każdy zawodnik/czka (zespół) otrzymuje taką liczbę punktów, jaka jest przypisana do zajmowanego przez niego/nią miejsca (1 miejsce – 1 pkt, 2 miejsce – 2 pkt, itd.). Punkty te przydzielane są na podstawie sumy not sędziowskich, dopiero po rozegraniu obu rzutów.
- c) Wynik drużyny stanowi suma lepszego wyniku konkurencji indywidualnej i lepszego wyniku konkurencji zespołowej. W przypadku remisu w klasyfikacji drużynowej, decyduje wyższe miejsce zespołu (para lub trójka).
- d) Zespół jest klasyfikowany w punktacji drużynowej, jeżeli w Mistrzostwach wystartuje minimum jedna jedynka i jeden zespół z danej uczelni.

6) UWAGI KOŃCOWE

- a) Pozostałe przepisy określa Regulamin Ogólny AMWiM na sezon 2014/2015.

